



Loris Bendotti, iscritto al V ciclo della Scuola.

Si è laureato in Scienza Antropologiche ed Etnologiche all'Università di Milano-Bicocca con il prof. Telmo Pievani, con una tesi dal titolo “Evoluzione e antropologia: prospettive per superare un lungo fraintendimento”, in cui ha analizzato forme di evoluzione culturale, partendo dai lavori di Luigi Luca Cavalli Sforza, per concentrarsi in particolar modo sul valore della diversità culturale e su una critica dei razzismi culturali contemporanei.

Ha partecipato a diversi progetti di studio e valorizzazione del patrimonio immateriale promossi in Valle Camonica (Brescia),

in collaborazione con AESS Lombardia nell'ambito dei progetti REIL e EChI. In particolare si è occupato di saperi tecnici di fabbri e mugnai, di ritualità popolare e di edilizia rurale tradizionale.

Ha collaborato, in qualità di borsista di ricerca, con enti di ricerca per lo studio dell'arte rupestre della Valle Camonica (sito Unesco n. 94).

I suoi principali interessi toccano i campi dell'antropologia e dell'ecologia alpina, dell'evoluzione umana e dell'archeologia.